

# A. ELEGION

# CRITICA

4 páginas  
EN DOS SECCIONES

"Dios me puse sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

## TIENDEN A UN ACERCAMIENTO LOS PUNTOS DE VISTA TURCO -

## BRITANICOS EN LAS DELIBERACIONES DE LAUSANA

SE HA SOLUCIONADO LA CRISIS MINISTERIAL ALEMANA - LOS DELEGADOS COMUNISTAS HAN SIDO EXPULSADOS DEL CONGRESO DE TRABAJADORES QUE SE REALIZA EN ESPAÑA

## EL PROBLEMA DEL VECINO ORIENTE

Continúan las deliberaciones de Lausana.—M. Poincaré regresó a París.—El jefe del Gabinete francés manifestó satisfecho por el éxito de las gestiones de acercamiento turco-británico.—Mussolini cree que es indispensable un acuerdo franco-anglo-italo-belga para solucionar el conflicto.—La elección del nuevo Califa causa satisfacción en Egipto e India y se le acepta como padre espiritual del islam.—Kemal Bajá será nombrado en breve jefe de Estado por la Asamblea de Angora

Clemenceau pronunció anoche su primer discurso en Nueva York

El "tigre" defendió energicamente a Francia, tuvo apreciaciones severas para Estados Unidos e Inglaterra y se expresó duramente contra Alemania

LAUSANA, 22.—Aunque la segunda sesión plenaria de la Conferencia de la Paz de Oriente ha sido breve y ella solamente se realizó con el objeto de llenar ciertas formalidades, el señor Barreire plenipotenciario francés pronunció un discurso en el que dijo graciosamente a Dios por que la diplomacia no busca publicidad diciendo: "que lo disgustaba discutir tales asuntos en lugares públicos donde el trabajo sufre la influencia y fluctuaciones de la opinión pública". Moreaux expresó algunos detalles importantes de esta sesión.

Lord Curzon ha visitado a Ismet Pasha y según sea ha informado en dicha entrevista se discutirán varios asuntos relacionados con la cuestión de Oriente que por resultado de las deliberaciones un mayor acercamiento de los puntos de vista turco y británico.

En Egipto e India se ha recibido con satisfacción la elección del nuevo Califa, pues se le acepta como padre espiritual del islam.—Kemal Bajá será nombrado en breve jefe del estado turco.

LAUSANA, 22.—Un funcionario turco ha declarado que se ha recibido un telegrama de Egipto e India comunicando que se ha recibido satisfactoriamente la elección del Califa por la asamblea de Angora, agregando que se le aceptará como padre espiritual del islam.

En Italia recientemente se ha explicado que la elección se efectuó conforme a las leyes turcas de sucesión que prescriben que el mayor descendiente masculino otomano sucederá al trono.

Los nacionalistas que están en Lausana aseguran enfáticamente que aunque el Califa tendrá autoridad absoluta en los asuntos religiosos mahometanos, no tendrá ninguna autoridad en los asuntos transitorios, pues el sultano ha terminado definitivamente ya que en Turquía se ha constituido una democracia.

Kemal Bajá será en breve el jefe del estado conforme al deseo de la Asamblea de Angora, la cual refleja la voluntad del pueblo. El delegado turco conoce al nuevo Califa y ha informado en un momento de gran vivacidad, bigote blanco y poseo un temperamento enérgico, signo de amante de la vida, la patria y la guerra.—(Austral).

La figura de Mussolini ha desilusionado al pueblo de Lausana.—Esperábase ver en él un tipo de héroe romántico de las novelas cinematográficas

LAUSANA, 22.—La figura de Mussolini ha desilusionado al pueblo de Lausana, pues al encontrarse con el jefe del gabinete italiano a un tipo de héroe romántico de las novelas cinematográficas.

Mussolini parece demostrar que el uso de esa ropa le incomoda.

Mira siempre al barón Russo, diplomático italiano que le acompaña constantemente y de quien se sospecha sea el director social de Mussolini.

Los italianos de esta, son los más entusiastas admiradores de Mussolini, aludiendo a todas partes lo que parece que lo disgusta al jefe del gabinete italiano, quien ha ostentado de la idea de demostrar en la Conferencia la importancia que tiene para Italia el nuevo régimen.

Se le ha oído frecuentemente expresar el deseo de poder usar nuevamente la camisa negra del uniforme fascista.—(Austral).

Mussolini sabe que es imprescindible un acuerdo franco-anglo-italo-belga para resistir a las influencias orientales.

PARIS, 22.—"La Matin" publica una entrevista concedida a su corresponsal en Lausana por el jefe del gabinete italiano, señor Mussolini.

Hablando de la situación internacional, el hon. Mussolini declaró:

"El descontento de Turquía por lo que se refiere al tratado de paz, está plenamente justificado. Hubiera sido necesario

proseguir la guerra hasta su conclusión natural, es decir, hasta la ocupación de Berlín por parte de Francia, y a la ocupación de Viena y de Budapest por parte de Italia. He podido constatar personalmente recorriendo a Alemania, que está decidida a no efectuar las negociaciones y su actitud se vuelve amenazadora para Francia e Italia; es por eso que la inquietud que resiste Francia en el caso de fundamento".

El hon. Mussolini agregó que prevé una colisión entre el maximalismo y el chauvinismo en Alemania, colisión contra la cual no ve otro remedio sino en la reunión de las fuerzas de la civilización occidental; por consecuencia opina que es indispensable el acuerdo franco-anglo-italo-belga para resistir a las funestas influencias orientales.

Por lo que se refiere particularmente a Francia e Italia, el jefe del gabinete italiano preveía una entente económica, política y militar con la cual ambas naciones podrían sostener contra toda eventualidad.—(Havas).

Poincaré regresó a París

LAUSANA, 22.—Poincaré ha partido para París. El jefe del gabinete francés se manifestó complacido del éxito de las gestiones por el mayor acercamiento turco-británico.—(Austral).

PARIS, 22.—El jefe del gabinete

francés, M. Poincaré, llegó hoy a esta capital.—(Havas)

Perioste la huelga de

tipógrafos de Lausana

BERNA, 22.—La huelga de tipógrafos de Lausana y Ginebra, se ha extendido a los talleres de Berna, Basilea y Zurich.—(Havas).

Venezuela pide poderes al gobierno de Grecia

ATENAS, 22.—El telegrama griego ante la Conferencia de Lausana, señor Venizelos, telegrafió al gobierno griego solicitando poderes para negociar, durante las sesiones de la Conferencia, por cuenta de Bulgaria un desmembramiento en Dodecaneso. El gobierno griego contestó al telegrama otorgándole los poderes solicitados.—(Havas).

En la discusión Poincaré, Lord Curzon, Mussolini, el jefe del gabinete italiano, observó tres puntos del memorándum: el que se refiere al Dodecaneso, el de los Mandatos y el acuerdo concerniente al Asia Menor.—El encuentro de Mussolini y Nitchich

ROMA, 22.—Informaciones recibidas de Lausana relativas a las conversaciones sostenidas entre Mussolini, Poincaré y Lord Curzon, dicen que ellas se desarrollaron en un tono amistoso. El jefe del gabinete italiano pasó revista a los puntos

puntos del Memorándum, los cuales fueron expuestos cordialmente por Mussolini en su mayor parte, declarando que los otros puntos le eran indiferentes, desde el punto de vista de los intereses italianos.

En cambio Mussolini opuso terminantemente y llegó a provocar discusión al tratar sobre tres puntos, primero el relativo al Dodecaneso, rechazando enérgicamente la proposición de que se cediera a los aliados al permitir éstos disponer de él, sosteniendo el derecho exclusivo de Italia para mantener su propia posesión o bien cediera mediante compensaciones adecuadas; el segundo punto concerniente a la cuestión de los Mandatos especialmente respecto a San Juan de Luz y finalmente volvió al terreno de la discusión al asunto concerniente al Asia Menor, declarando el señor Mussolini que Italia no estaba dispuesta a que se le quitaran los privilegios asegurados en la Conferencia de San Remo, expresando por lo menos obtener el reconocimiento en beneficio.

El episodio más interesante para esta población de la visita de Mussolini a Lausana ha sido el encuentro con el ministro de Relaciones de Yugoslavia, señor Nitchich. Después de un cordial saludo Mussolini le manifestó su satisfacción por que se le quitaran los privilegios asegurados en la Conferencia de San Remo, expresando por lo menos obtener el reconocimiento en beneficio.

Terminó diciendo Nitchich que hallábase convencido que la confirmación recíproca de ambos países se reforzará en el futuro llegando muy pronto a resultados concretos y de beneficios para ambos países.—(Austral).

Los Estados Unidos y Francia tuvieron la buena fortuna de abrir una nueva era, en la cual, la Justicia y la Rectitud llegaron a ser una realidad.

"No vengo a pedir crédito, continúo diciendo el orador, sino vuestros corazones. No vengo a hablar mal de Alemania los soldados franceses están en el frente de batalla no sólo en el campo de batalla. Cuando se me pidió explicar las negociaciones con los alemanes solicité que se hiciera caso omiso de mi firma en los documentos, pues, "No violaron acaso a Bélgica para neutralidad habían garantizado? El armisticio fue concluido automáticamente con Alemania sobre los puntos del ex presidente Wilson, siendo que ellos encarnaban nuestros objetivos de guerra, que fueron los nuestros como los nuestros. Los Estados Unidos tuvieron una gran participación en la guerra, en el armisticio y en la elaboración del tratado de paz. Si hubiéramos imaginado que después de cuatro años de conseguirnos todavía las garantías que nos fueron prometidas, hubiéramos ido a Berlín, Noré en el día del armisticio que Inglaterra no estaba ya con nosotros, vosotros nos habéis abandonado igualmente. Si yo quisiera que la firma del armisticio completara la solidaridad económica porque pensabais encontrar en Alemania y Rusia mercados comerciales, mientras que Francia se encontraba en estado de latencia a causa de la desastrosa guerra que se le impidió poder pagar."

Refiriéndose a la cuestión de las demandas del señor Clemenceau afirmó que Francia era incapaz de tener las suyas, pero pidió que no se le impidiera poder pagar.

Contestando a las acusaciones de militarismo dirigidas a Francia, el orador dijo lo siguiente:

"Lo mismo que Inglaterra, poseéis las mejores fronteras del mundo mientras que las nuestras son las piores en el mundo de Alemania. Hallasteis una garantía en la supresión de la alianza japonesa lo mismo que la alianza inglesa en la destrucción de la flota alemana. ¿Por qué entonces no podemos tener las nuestras? Tengo pruebas de que Alemania prepara una nueva guerra, y me pregunto cómo no podéis daros cuenta de esa evidencia. Desiendo volverme a las garantías necesarias en la Conferencia de la Paz, solicité al ex primer ministro británico, Lloyd George, la frontera de Belfin. El ex jefe del gabinete inglés me ofreció la garantía de Inglaterra y los Estados Unidos si yo renunciaba a las garantías. Efectivamente, renuncié, pero las promesas que me fueron hechas no se cumplieron."

El hecho de que los aliados nos abandonan constituye acaso una razón para que dejemos nuestras fronteras abiertas? Si los Estados Unidos resuman las conversaciones con Inglaterra y Francia, no correréis riesgo alguno y beneficiaréis, en cambio, el modo de establecer un plan que convenga a todos a la vez que tendríamos en cuenta las garantías necesarias, las cuales constituirían una ayuda eficaz en el establecimiento de las condiciones normales.

La intervención de los Estados Unidos debe producirse de un modo parecido a la acción desarrollada por la Liga de las Naciones. Al redactarse el tratado de paz, prometisteis salvar el mundo de la crisis mayor conocida; ahora me pregunto por qué habéis hecho de vuestros objetivos? No es en más ningún momento de vuestra vida, salvo la seguridad que queréis conservar entre las naciones el lugar preponderante que habéis ocupado en esas ocasiones. Si la volvéis a ocupar, conseguiréis la liberación del mundo, si en cambio os abstendéis de hacerlo, el peligro es sombrío y amenazador, pero podéis tener la seguridad que no nos sometemos a ese estado, sin haber hecho lo posible para evitarlo."

Los principales pasajes del discurso pronunciado por el señor Clemenceau, y particularmente las apreciaciones severas para los norteamericanos, suscitaron en Alemania, fueron vigorosamente aplaudidos por los asistentes.

Al terminar su discurso, el señor Clemenceau fue vivamente aplaudido. Todos los miembros del consejo de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos presentes en la reunión, felicitaron cariñosamente al ex jefe del gabinete de Francia.—(Havas).

El lockout de Madrid ha terminado

MADRID, 22.—Hoy cesará el lockout acordado en el mes de agosto último por los industriales y comerciantes en madera.—(Havas).

(Continúa en la pág. 3, 1.ª y 2.ª del no.)

## Cosas del Mundo Comentadas por Taborda



po de echar media suela al artilugio

**Estamos bien.** Esta mañana nos hemos des-  
nudo con la nueva de que en la Ad-

Según parece, se han utilizado en aque-  
llas oficinas unas estampillas muy viejas

hában sido lavadas en una casa de serafín secular. Se trata, como se ve, de defraudación al Fisco... A lo que hay que agregar que así no es posible vivir, otras reglas de moralidad y justicia, y otras reglas proclivas se guarden lo que recorda para atender las obligaciones. El dinero público no es un monstruo como el árbol que flota en aguas de un río, el pájaro que se viene a la mano o el magneto de un oficial. Los sellos se han hecho para dar constancia de que el Fisco obtuvo parte y no para que cuatro pelagatos burién de la ley de la vida. Y lo peor que eso que se denuncia no es un aislado, de esos que no se pueden evitar en el mejor organizado de los países, fraude es acá, allá, en la receptoría, y en Aduana, en los Bancos y en la Secretaría de la Iglesia mayor. Un escándalo

Seguindo a mesma lógica, os dados de 1997 foram coletados no mês de maio, em 1998 em junho, em 1999 em julho, em 2000 em agosto, em 2001 em setembro, em 2002 em outubro, em 2003 em novembro, em 2004 em dezembro, em 2005 em janeiro, em 2006 em fevereiro, em 2007 em março, em 2008 em abril, em 2009 em maio, em 2010 em junho, em 2011 em julho, em 2012 em agosto, em 2013 em setembro, em 2014 em outubro, em 2015 em novembro, em 2016 em dezembro, em 2017 em janeiro, em 2018 em fevereiro, em 2019 em março, em 2020 em abril, em 2021 em maio, em 2022 em junho, em 2023 em julho, em 2024 em agosto, em 2025 em setembro, em 2026 em outubro, em 2027 em novembro, em 2028 em dezembro, em 2029 em janeiro, em 2030 em fevereiro, em 2031 em março, em 2032 em abril, em 2033 em maio, em 2034 em junho, em 2035 em julho, em 2036 em agosto, em 2037 em setembro, em 2038 em outubro, em 2039 em novembro, em 2040 em dezembro, em 2041 em janeiro, em 2042 em fevereiro, em 2043 em março, em 2044 em abril, em 2045 em maio, em 2046 em junho, em 2047 em julho, em 2048 em agosto, em 2049 em setembro, em 2050 em outubro, em 2051 em novembro, em 2052 em dezembro, em 2053 em janeiro, em 2054 em fevereiro, em 2055 em março, em 2056 em abril, em 2057 em maio, em 2058 em junho, em 2059 em julho, em 2060 em agosto, em 2061 em setembro, em 2062 em outubro, em 2063 em novembro, em 2064 em dezembro, em 2065 em janeiro, em 2066 em fevereiro, em 2067 em março, em 2068 em abril, em 2069 em maio, em 2070 em junho, em 2071 em julho, em 2072 em agosto, em 2073 em setembro, em 2074 em outubro, em 2075 em novembro, em 2076 em dezembro, em 2077 em janeiro, em 2078 em fevereiro, em 2079 em março, em 2080 em abril, em 2081 em maio, em 2082 em junho, em 2083 em julho, em 2084 em agosto, em 2085 em setembro, em 2086 em outubro, em 2087 em novembro, em 2088 em dezembro, em 2089 em janeiro, em 2090 em fevereiro, em 2091 em março, em 2092 em abril, em 2093 em maio, em 2094 em junho, em 2095 em julho, em 2096 em agosto, em 2097 em setembro, em 2098 em outubro, em 2099 em novembro, em 2100 em dezembro, em 2101 em janeiro, em 2102 em fevereiro, em 2103 em março, em 2104 em abril, em 2105 em maio, em 2106 em junho, em 2107 em julho, em 2108 em agosto, em 2109 em setembro, em 2110 em outubro, em 2111 em novembro, em 2112 em dezembro, em 2113 em janeiro, em 2114 em fevereiro, em 2115 em março, em 2116 em abril, em 2117 em maio, em 2118 em junho, em 2119 em julho, em 2120 em agosto, em 2121 em setembro, em 2122 em outubro, em 2123 em novembro, em 2124 em dezembro, em 2125 em janeiro, em 2126 em fevereiro, em 2127 em março, em 2128 em abril, em 2129 em maio, em 2130 em junho, em 2131 em julho, em 2132 em agosto, em 2133 em setembro, em 2134 em outubro, em 2135 em novembro, em 2136 em dezembro, em 2137 em janeiro, em 2138 em fevereiro, em 2139 em março, em 2140 em abril, em 2141 em maio, em 2142 em junho, em 2143 em julho, em 2144 em agosto, em 2145 em setembro, em 2146 em outubro, em 2147 em novembro, em 2148 em dezembro, em 2149 em janeiro, em 2150 em fevereiro, em 2151 em março, em 2152 em abril, em 2153 em maio, em 2154 em junho, em 2155 em julho, em 2156 em agosto, em 2157 em setembro, em 2158 em outubro, em 2159 em novembro, em 2160 em dezembro, em 2161 em janeiro, em 2162 em fevereiro, em 2163 em março, em 2164 em abril, em 2165 em maio, em 2166 em junho, em 2167 em julho, em 2168 em agosto, em 2169 em setembro, em 2170 em outubro, em 2171 em novembro, em 2172 em dezembro, em 2173 em janeiro, em 2174 em fevereiro, em 2175 em março, em 2176 em abril, em 2177 em maio, em 2178 em junho, em 2179 em julho, em 2180 em agosto, em 2181 em setembro, em 2182 em outubro, em 2183 em novembro, em 2184 em dezembro, em 2185 em janeiro, em 2186 em fevereiro, em 2187 em março, em 2188 em abril, em 2189 em maio, em 2190 em junho, em 2191 em julho, em 2192 em agosto, em 2193 em setembro, em 2194 em outubro, em 2195 em novembro, em 2196 em dezembro, em 2197 em janeiro, em 2198 em fevereiro, em 2199 em março, em 2200 em abril, em 2201 em maio, em 2202 em junho, em 2203 em julho, em 2204 em agosto, em 2205 em setembro, em 2206 em outubro, em 2207 em novembro, em 2208 em dezembro, em 2209 em janeiro, em 2210 em fevereiro, em 2211 em março, em 2212 em abril, em 2213 em maio, em 2214 em junho, em 2215 em julho, em 2216 em agosto, em 2217 em setembro, em 2218 em outubro, em 2219 em novembro, em 2220 em dezembro, em 2221 em janeiro, em 2222 em fevereiro, em 2223 em março, em 2224 em abril, em 2225 em maio, em 2226 em junho, em 2227 em julho, em 2228 em agosto, em 2229 em setembro, em 2230 em outubro, em 2231 em novembro, em 2232 em dezembro, em 2233 em janeiro, em 2234 em fevereiro, em 2235 em março, em 2236 em abril, em 2237 em maio, em 2238 em junho, em 2239 em julho, em 2240 em agosto, em 2241 em setembro, em 2242 em outubro, em 2243 em novembro, em 2244 em dezembro, em 2245 em janeiro, em 2246 em fevereiro, em 2247 em março, em 2248 em abril, em 2249 em maio, em 2250 em junho, em 2251 em julho, em 2252 em agosto, em 2253 em setembro, em 2254 em outubro, em 2255 em novembro, em 2256 em dezembro, em 2257 em janeiro, em 2258 em fevereiro, em 2259 em março, em 2260 em abril, em 2261 em maio, em 2262 em junho, em 2263 em julho, em 2264 em agosto, em 2265 em setembro, em 2266 em outubro, em 2267 em novembro, em 2268 em dezembro, em 2269 em janeiro, em 2270 em fevereiro, em 2271 em março, em 2272 em abril, em 2273 em maio, em 2274 em junho, em 2275 em julho, em 2276 em agosto, em 2277 em setembro, em 2278 em outubro, em 2279 em novembro, em 2280 em dezembro, em 2281 em janeiro, em 2282 em fevereiro, em 2283 em março, em 2284 em abril, em 2285 em maio, em 2286 em junho, em 2287 em julho, em 2288 em agosto, em 2289 em setembro, em 2290 em outubro, em 2291 em novembro, em 2292 em dezembro, em 2293 em janeiro, em 2294 em fevereiro, em 2295 em março, em 2296 em abril, em 2297 em maio, em 2298 em junho, em 2299 em julho, em 2300 em agosto, em 2301 em setembro, em 2302 em outubro, em 2303 em novembro, em 2304 em dezembro, em 2305 em janeiro, em 2306 em fevereiro, em 2307 em março, em 2308 em abril, em 2309 em maio, em 2310 em junho, em 2311 em julho, em 2312 em agosto, em 2313 em setembro, em 2314 em outubro, em 2315 em novembro, em 2316 em dezembro, em 2317 em janeiro, em 2318 em fevereiro, em 2319 em março, em 2320 em abril, em 2321 em maio, em 2322 em junho, em 2323 em julho, em 2324 em agosto, em 2325 em setembro, em 2326 em outubro, em 2327 em novembro, em 2328 em dezembro, em 2329 em janeiro, em 2330 em fevereiro, em 2331 em março, em 2332 em abril, em 2333 em maio, em 2334 em junho, em 2335 em julho, em 2336 em agosto, em 2337 em setembro, em 2338 em outubro, em 2339 em novembro, em 2340 em dezembro, em 2341 em janeiro, em 2342 em fevereiro, em 2343 em março, em 2344 em abril, em 2345 em maio, em 2346 em junho, em 2347 em julho, em 2348 em agosto, em 2349 em setembro, em 2350 em outubro, em 2351 em novembro, em 2352 em dezembro, em 2353 em janeiro, em 2354 em fevereiro, em 2355 em março, em 2356 em abril, em 2357 em maio, em 2358 em junho, em 2359 em julho, em 2360 em agosto, em 2361 em setembro, em 2362 em outubro, em 2363 em novembro, em 2364 em dezembro, em 2365 em janeiro, em 2366 em fevereiro, em 2367 em março, em 2368 em abril, em 2369 em maio, em 2370 em junho, em 2371 em julho, em 2372 em agosto, em 2373 em setembro, em 2374 em outubro, em 2375 em novembro, em 2376 em dezembro, em 2377 em janeiro, em 2378 em fevereiro, em 2379 em março, em 2380 em abril, em 2381 em maio, em 2382 em junho, em 2383 em julho, em 2384 em agosto, em 2385 em setembro, em 2386 em outubro, em 2387 em novembro, em 2388 em dezembro, em 2389 em janeiro, em 2390 em fevereiro, em 2391 em março, em 2392 em abril, em 2393 em maio, em 2394 em junho, em 2395 em julho, em 2396 em agosto, em 2397 em setembro, em 2398 em outubro, em 2399 em novembro, em 2400 em dezembro, em 2401 em janeiro, em 2402 em fevereiro, em 2403 em março, em 2404 em abril, em 2405 em maio, em 2406 em junho, em 2407 em julho, em 2408 em agosto, em 2409 em setembro, em 2410 em outubro, em 2411 em novembro, em 2412 em dezembro, em 2413 em janeiro, em 2414 em fevereiro, em 2415 em março, em 2416 em abril, em 2417 em maio, em 2418 em junho, em 2419 em julho, em 2420 em agosto, em 2421 em setembro, em 2422 em outubro, em 2423 em novembro, em 2424 em dezembro, em 2425 em janeiro, em 2426 em fevereiro, em 2427 em março, em 2428 em abril, em 2429 em maio, em 2430 em junho, em 2431 em julho, em 2432 em agosto, em 2433 em setembro, em 2434 em outubro, em 2435 em novembro, em 2436 em dezembro, em 2437 em janeiro, em 2438 em fevereiro, em 2439 em março, em 2440 em abril, em 2441 em maio, em 2442 em junho, em 2443 em julho, em 2444 em agosto, em 2445 em setembro, em 2446 em outubro, em 2447 em novembro, em 2448 em dezembro, em 2449 em janeiro, em 2

\_\_\_\_\_

Con motivo de las dos sublecciones



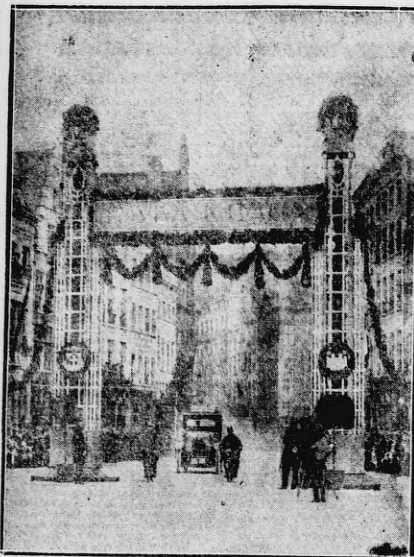


# El mundo a través del objetivo

CORDIALIDAD BELGA ITALIANA

EL ÚLTIMO ACTO PÚBLICO DE LLOYD GEORGE

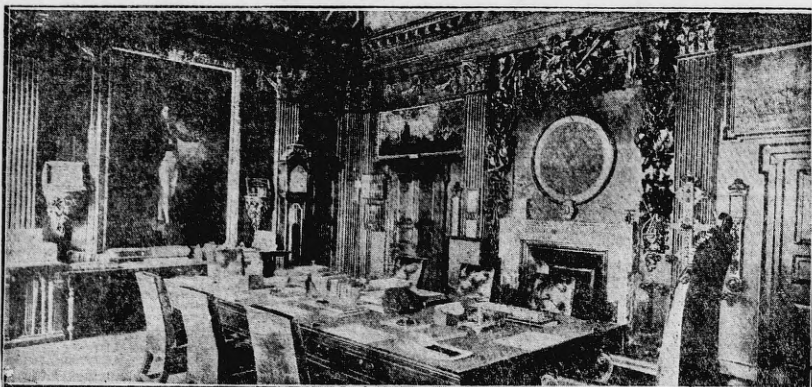
EL REY DE TRANSJORDANIA



El rey Víctor Manuel resolvió pagar la atenta visita oficial que hiciera el rey de Bélgica hace unos meses. Y, como cumplió a las reyes y a las personas educadas, fue a casa del amigo, vale decir, que se constituyó oficialmente en Bélgica, en ambos pueblos, aliados de la gran guerra. La presente fotografía muestra un arca erigido en Amberes bajo el cual pasa la limousine de los soberanos. Los belgas, en delicada atención, han puesto en italiano "Evviva l'Italia".

Días antes de retirarse del primer ministerio inglés, el célebre Lloyd George, asistió a la solemne inauguración del nuevo palacio del Puerto de Londres, magnífico edificio de vastas e imponentes proporciones. Lloyd George fue muy aclamado en esta ocasión, porque se sospechaba ya la inminencia de la crisis y su figura, pese a los cambios políticos, es popularísima. Venos, arriba, a la multitud aplaudiéndolo y abajo el interior del nuevo palacio mientras que Lloyd George da lectura a su último discurso oficial.

EL SALON DEL ALMIRANTAZGO BRITANICO



Es curioso conocer cómo es por dentro esta famosa sala del Almirantazgo en Londres, que se conserva tal cual hace más de un siglo y desde los gloriosos tiempos de un Nelson y desde la cual Inglaterra, para no perder la supremacía, se dedica a dominar los mares del planeta. "Britannia rige las waves". En la sala está en el palacio de Whitehall y fue construida por el arquitecto Ripley en 1772. Los ingleses, conservadores siempre, la han dejado tal cual. En esta sala reposó el cadáver de Nelson antes de ser transportado a su tumba de la Catedral de San Pablo, en Londres. Desde estos augustos muros se ha dirigido la estrategia naval inglesa en tantas guerras a través del siglo pasado y del nuestro. En la pared hay un vitrajado rojo de sel sel, la estufa, que no ha cambiado todavía la hora en que se le termine a Britannia el famoso mandato sobre los mares...

## A QUE TIEMBLA

Aun no se ha agitado la corteza terrestre y ya nos amenazan con nuevos temblores en las provincias de Cuyo. Es un horror... Pero véase lo que se nos dice desde Montevideo:

"Dentro de poco se trasladará a esta D. Leopoldo Lirio, con objeto de dar tres conferencias que versarán respectivamente sobre "La educación popular", "Lo que no dijo Einstein" y "La chupandina a través de Virgilio".

Serán tres conferencias en que no se hablará de las hiperbólicas noticias que han tomado para el estruendo el erudito don Leopoldo y tres demostraciones también de que los tres compositores de Montevideo han apestado la tierra.

Lo mudo sería que temblara de nuevo y se quebrara el ánimo de que el señor Lirio va a llevar a los Andes el zumbido que inspira al divino Marcial cuando el hazy mitológico miraba con manos ociosas aquellos horas de gloria...

—¿Certificada?  
—Certificada.  
El pobre pagano, que ve que enfrenta hay seis ventanillas, se encara al fin con la empleada de una y dice con esa voz expirante con que se pide un poquito de amor.

—Certificada para Montevideo. De lo que resulta que la empleada ex - angelical se permite decir que con la lista a otra parte y que si no tiene ojos el importuno de los certificados.

Y eso un día, y otro, y otro...  
Por lo cual vamos a pedir con toda la suave entonación que hay que poner en una petición a una angelical señorita, que no hay devoción, que no se puede enfadar, que no hay que olvidar que el público es, o debe ser, el único que tiene razón.

Para dar aspersa al servicio no hacen falta señoras en ningún lado...  
A menos que nos diga lo contrario la expulsa Lanteri.

## La Efemerides de hoy

UN ACTOR INGLÉS MUERE A LOS 107 AÑOS

(22 de noviembre de 1797)

Un poco de cortesía  
Las personas sensibles se echan a temblar, si por su mal, tienen que entrar al correo. Y eso que ya "no se lleva" aquello de "yo hago lo que me da la gana porque soy radical". Ahora por lo que parece, se pide a los empleados un poco de compostura y también el olvido de aquella vieja costumbre de blasfemar cada cinco minutos.

Pero hagamos crítica, como dicen los chicos del razonable respetuoso:  
Ello es que todos los días, los señores con pulsera, que han logrado apoderarse de las ventanillas de la central, se permiten el lujo de dar unas lecciones un poco agudas a los que se desorientan en aquel maremagnum.

Antiguamente creían que la profesión de cómico era sencillamente degradante para la personalidad humana. El concepto respectivo que se tenía en Grecia y en Roma por los actores y los histriones llegó perpetuándose a través de los siglos, cubriendo de odio a aquellos que se dedicaban a la ficción escénica. Durante la Edad Media, en los balbucos del teatro moderno, durante aquellos "misterios" o representaciones sacras, el actor, a pesar de encarnar a los santos más acreditados no conseguía acreditarse a sí mismo. En Inglaterra se llegaba a prohibir que las mujeres tomaran parte en las representaciones del tablado. Tal era el desprecio que envolvía a la

profesión de cómico que durante muchos siglos no pudieron enterrarse en tierra sagrada, en la comunidad de los demás mortales.

Y es que los hombres han estado acobardados siempre a considerar el cómico como un individuo fuera de la ley, poco menos que un vulgar salteador de caminos. (La experiencia demuestra, frente a casos determinados y a tanto cómico, que conocemos por ahí, que este secreto instinto de la humanidad de avergonzarse hacia una clase, no ha sido de todo punto infundado). La razón de este desprecio no ha sido otra que la simple consideración de la vida que llevaban los

tas gentes, erantes de ciudad en ciudad y que por unas cuantas monedas se encarnaban a se encarnaban a se falsificar la emoción que no sienten. En el fondo, el cómico es un mistificador. Y si a eso añadimos que su vida, por regla general, mucho de ser un ejemplo de virtud, no se de extrínsecos que el resto de la humanidad pecadora e hipócrita, pero compuesta exclusivamente por personas "decentes" desde el dedo a las garras del timido.

Y si la vida del cómico es mala, lógicamente debería ser corta. Y tenemos un caso, el de hoy, que es un desmentido completo a todas estas deducciones. Un cómico inglés, almirante de profesión antes de ser cómico, que es esa la verdadera esencia, vivió malamente pero vivió la friolera de 107 años, edad que ya quisieran alcanzarla muchos de los venerables pastores puritanos que en su miseria Inglaterra nada se pesan la vida leyendo la Biblia y dando ejemplos de una virtud a toda prueba.

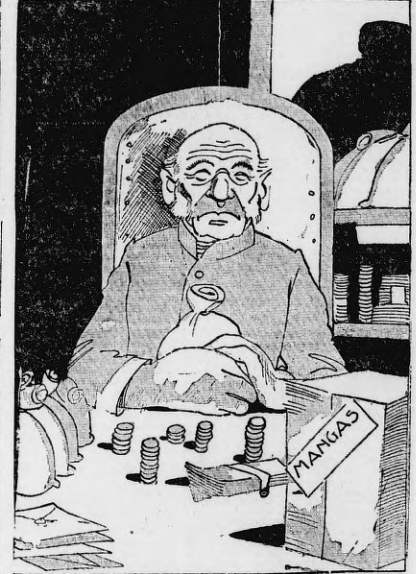
Carlos Macklin, se llamaba este virtuoso tipo que universalmente de la muerte se cumple hoy. Se le recuerda en su doble carácter de autor y actor, que lo tuvieron un Shakespeare o un Molière, cierto es que, salvando las distancias, la diferencia que hay entre aquellos y éste es la que existe entre un actor y un candidato a la fama que todavía encuentra admiradores y público que ría con sus intercomunicaciones sacanas. Ya sabemos lo que son los ingleses, como conservadores.

Pero más que la obra mediocre de este tipo es interesante su vida. En Macklin nació en el año de 1680, en el condado de Westmorland, Irlanda, lo que demuestra que no tiene de Irlanda nada. Pero toda su vida la pasó en Inglaterra. Fue de familia pobre, del pueblo. Su padre había sido sillerito, su abuelo y bisabuelo silleritos. Había alguna intercon-

te para que Carlos Macklin fuera también sillerito?

En sus primeros años le vemos, es dolor, le vemos, ejerciendo la profesión de sirviente en un colegio de la capital irlandesa. Al poco tiempo pasó por Dublín una compañía de cómicos de la legua. Macklin fue a verlos, quedó deslumbrado ante el brillo de las representaciones y, pidiendo que se le aceptara en la compañía, de los traslucidos bohemios, ingresó en aquel cuadro que ostentaba sus "rascadas" artísticas a través de Irlanda, Escocia e Inglaterra. Empezó en calidad de gracioso, de "clown". Poco a poco fue refinando su espíritu y mejorando sus interpretaciones.

La vida de Macklin, cómico, sería muy larga de resumir. Baste decir que abrazó



clm/antos. Al fin, convencido de que no podía pagar con dinero, pagó con... amor. Enamoró a la patrona de la casa de huéspedes. Porque la patrona, en el cambio de su capitulación, el matrimonio formal.

Con su mujer Macklin vivió encantado en la realidad de las cosas. No era del todo un "poor as a dog".

Todo esto sucedió antes de que cumpliera los veinte años. A esta edad, más o menos vivió a Dublin, después a regimenter, a trabajar al lado de sus padres, pero pronto empujó las calve-

la friolera de ochenta años largos!  
Este hombre, nacido en 1680, representó en 1748 en Londres en teatro de la importancia artística que hasta hoy tienen al Covent Garden y el Drury Lane. A partir de los ochenta años comenzó a interpretar el Shylock del "Mercader de Venecia", gracias a su edad y a su talento. Tenía, por lo menos, el "visage del rol".

Murió en 1797, convertido en un Matrimonio de las tablas ante el cual la millonaria Sarah Bernhardt es una niña de pecho.



**Anaxágoras, Shakespeare, Lord Byron y Mauricio Maeterlinck, tienen un criterio del box diametralmente opuesto a los señores concejales**

A black and white photograph of a man in a boxing stance. He is wearing a dark tank top and boxing gloves. He is looking towards the right side of the frame. The background is a plain, light-colored wall.

Y el reputado escritor Abel Hermant, Abaz, a un match de box con reglamentarios, con las demás cosas, que estipule el aceptante. Como por medio de este diario.

**Battling Siki, un negro que es blanco de la fobia boxis-**

John Gukerty, mejicano, de 51 años de edad, desafia a cualquier campeón de su peso y muy especialmente al aficionado Attilio Langoni a un combate de box, condiciones a estipularse, testar por intermedio de CRITICA.

No conformes con poner peros, y repa-  
ros a su contundente e incontestable vic-  
toria, con suspenderlo durante nueve me-  
ses, con descalificarlo, destituirlo, de los  
títulos ganados, acaba de retirarlo su no-

La fobia de la Federación Francesa de Box, se ha ensañado alevosamente, una vez más, con el pobre senegalés, cuyo

La Federación Francesa, que tantas anomalías tiene en su historia, pues permitió que Carpentier fuera campeón "heavy weight" de Europa, sin serlo de Francia. y que también permitió cosas

muy raras con respecto a campeones franceses en el extranjero, que permitió que se estafara al público en ocasión del match Nilles-Cook, que no se realizó, y en cuyo seno, solo hacen política de intereses particulares, comete hoy día, el

Luis Vicentini, campeón chileno de ciclismo, que dará a Manuel Sánchez

Felizmente en Francia, quedan aun personas de criterio y este es el momento, según los despachos telegráficos, que la mayoría de los profesionales y aficionados de hacer un match revancha me lo sabe, Vicentini venció a S por abandono en el 8.º round.

nos se aprestan a organizar una gran manifestación de protesta contra la F. A. E. y de desagravio hacia Battling Siki.

**DESAFIOS**

IMPORTUNO—

Si, señor, esa nota gráfica ha días que la publicamos, pero más ta. Son las primicias de los coleg

Señor cronista del diario CRITICA.

Distinguido señor: Agradecería, siempre que no le fuera demasiada molestia, publicara por medio de este diario, que el pupilo Claudio Alvarez desafia al aficionado de su categoría José Antonio

AFICIONADO—

Angel D. Rodríguez, es campeón ricanco "lighth-heavy weight" y ur de todos los pesos.

de Europa, Campeones del Mundo			
BELGICA	HOLANDA	SUIZA	ITALIA

Montreuil Spaniers Arthur Wyns Dupont Diet. Heblin	Van Dyck Van Dyck Brandt Van Hoff Riehon	Vacante Vacante Simeth Haas Maestrini	Marzoratti Bosetti Piacentini Bosisio Zumbon
--	--	---	--

De Vos	Wintelmeek	Baechli	Bruno Frattini
Lerol	Westbroeck	Clement	Rino Contro
De Paus	Van der Veer	Clement	Giuseppe Spalla
AUSTRALIA	N. AMERICA	C. DE EUROPA	C. MUNDIALES

Géo Mendelès	Pancho Villa	Jimmy Wilde	Jimmy Wilde
Jack Green	Joé Lynch	Charles Ledoux	Joé Lynch
Ferry Sullivan	Johnny Dundee	Eugène Criqui	Johnny Dundee
Ed Godfrey	Benny Leonard	Samman Hall	Benny Leonard
Harry Stone	Mickey Walker	Piet Hobin	Mickey Walker
	John Wilkes	Ted Lewis	John Wilkes

Tommy Oreh	Johnny Wilson	Red Lewis	Jonahy Wilson
Albert Lloyd	Harry Greb	Battling Siki	Battling Siki
Georges Cook	Jack Dempsey	Battling Siki	Jack Dempsey

---

# De General Viamonte

## (Los Toldos)

*Impresiones. - Cómo se desarrolla la política*





# Servicio telegráfico del exterior

(Continuación de la 1a. página)

## Burgués consigna que se amplien sus facultades en Marruecos

Declara que la obra del protectorado se realice a España.

MADRID, 22. — Informamos que a última hora se han resuelto las discrepancias existentes entre el gobierno y el general Burgués y Lina, alto comisario en Marruecos. Consistían las discrepancias en que el general pretendía que se le concediera cierta amplitud de facultades para poder actuar en determinados momentos, según el arbitrio de las circunstancias sin necesidad de consultar con Madrid, aunque previendo siempre dentro del espíritu convenido entre ambas partes.

Se ha solucionado también la cuestión de créditos para poder utilizar las negociaciones pendientes.

Entrevistado para partir para Melilla, el general se mostró optimista, asegurando que el problema se resolverá en el momento que se efectúe pronto la liberación de los prisioneros españoles.

El juicio, ya se ha reconstituido la unidad espiritual del ejército en Marruecos. La labor del protectorado encañone a España. — (Austria).

## Pablo Iglesias encuentra graves dificultades en el momento

MADRID, 22. — El leader socialista Pablo Iglesias se ha agravado en su estado de salud, encontrándose extremadamente débil. Los médicos que lo asisten lo señalan a fuerza de inquietud. — (Havas).

## Comienza el debate de las responsabilidades por lo de Marruecos

El socialista Prieto dice que el ejército no son los jefes y oficiales sino toda España

Importa inspirarse en el deber para gobernar, y si a mano viene, cuadrarle al rey para dar la verdad

MADRID, 22. — En la sesión de ayer en el Congreso de Diputados, el miembro socialista Sr. Indalcio Prieto y Turo ponía un largo discurso, referente al alcance de las responsabilidades por el desastre de Marruecos.

Afirmó el diputado que la educación y formación de Akabru fueron prestadas por el coronel Morán. Señaló elocuentemente los torbellinos del hambre y de la sed que pasó al guarnición de Aguerbi, sin que la comandancia militar pusiera auxilio.

La retirada se efectuó en medio de una confusión espantosa.

A vueltas de varias consideraciones militares, sostuvo que en la retirada de Anual existe un punto oscuro, dudándose aun sobre si la retirada fue ordenada por el ex alto comisario general Berenguer, por el general Silvestre o por el entonces ministro de la guerra Sr. Lina Cueva.

En tono de acendrada emoción agregó: "Hacemos crítica sincera. El error impone sanciones; el ejército no sólo lo componen los jefes y oficiales, sino la propia España. Debemos, por lo tanto, vigilar por conservar su buen nombre en el extranjero."

"No quiero que se piense que con esta defensa hago una plataforma política. Importa hacer una conciencia civil y militar, importa también gobernar inspirándose en el deber; y si el caso lo exige encarecer con el propio rey para decir la verdad."

"A mi juicio, el principal responsable de aquella hazaña es el general Berenguer, puesto que las ordenanzas militares señalan automáticamente esa responsabilidad."

Concluyó la lección de los tribunales, y argumentó que puesto que el parlamento era incompetente y humilde, también debe imponer castigo y establecer responsabilidades."

El Sr. Prieto habló sobre el mismo punto en la sesión de mañana. — (Austria).

## Romanos deplora la excesiva extensión del discurso.

Los romanos deploran la excesiva extensión del discurso.

MADRID, 22. — En los comentarios que se hicieron en los pasillos del Congreso sobre el discurso del diputado Prieto, notándose los juicios más variados. El Sr. Romanos sintió los juicios, diciéndose: "Con discursos como estos que prolongan indefinidamente el debate, se evaporan las responsabilidades. Jamás han sido eficaces los debates que duran más de tres días."

Expresó que mañana el señor Prieto y Turo concurrirá con acusaciones. El gobierno manifestará satisfecho por el giro político que imprimió a su discurso el diputado socialista.

## El diputado Serradell ataca a Mulla de Priego

MADRID, 22. — Ha causado extraordinaria impresión en el público el discurso que pronunció ayer en el Congreso el diputado señor Serradell, haciendo un ataque a fondo contra el director general de orden público, señor Mulla de Priego.

Las opiniones están acordes en que los ataques formulados por el orador tendrían repercusión en las esferas oficiales.

El gabinete no oculta su mal efecto por la crítica que tendrá el discurso. — (Austria).

## El choque entre comunistas y socialistas en Madrid

BESTEIRO DICE QUE LOS COMUNISTAS VINCULADOS EN SU ARGUMENTACIÓN

Recurrieron a una banda de criminales MADRID, 22. — Comenzando la refriega ocurrida ayer en la Casa del Pueblo, en que se cambiaron varios tiros de revólver durante la sesión inaugural del Congreso Internacional de Trabajadores, el Sr. Besteiro ha acusado a los elementos comunistas, quienes al ver vencidos por las razones de los socialistas se pasaron a la violencia, dando origen a una serie de incidentes.

El Sr. Besteiro acusó a los comunistas de mantenerse serenos y no contestar a las agresiones, pues los socialistas deben proceder en estas circunstancias.

En esta fábrica, el incendio cobró de inmediato un aspecto terrible y al concurrir la primera guardia de bomberos, del Departamento, bajo la dirección del coronel Graneros las proporciones del mismo eran pavorosas.

Se inició inmediatamente la tarea de circunscribir y aislar el siniestro combatiéndolo los bomberos tenues, pero sin mayores resultados pues al poco tiempo el fuego había rodeado los materiales, instalaciones y maquinarias completamente, dejando sólo un montón de escombros y cenizas.

En esta fábrica trabajaban 8 operarias mujeres y 30 hombres quienes al producirse el siniestro se hallaban en ropa de trabajo por cuya razón y en mérito de la premura que hubieron de abandonar el

pleno en esta fábrica, el incendio cobró de inmediato un aspecto terrible y al concurrir la primera guardia de bomberos, del Departamento, bajo la dirección del coronel Graneros las proporciones del mismo eran pavorosas.

Se inició inmediatamente la tarea de circunscribir y aislar el siniestro combatiéndolo los bomberos tenues, pero sin mayores resultados pues al poco tiempo el fuego había rodeado los materiales, instalaciones y maquinarias completamente, dejando sólo un montón de escombros y cenizas.

En esta fábrica trabajaban 8 operarias mujeres y 30 hombres quienes al producirse el siniestro se hallaban en ropa de trabajo por cuya razón y en mérito de la premura que hubieron de abandonar el

pleno en esta fábrica, el incendio cobró de inmediato un aspecto terrible y al concurrir la primera guardia de bomberos, del Departamento, bajo la dirección del coronel Graneros las proporciones del mismo eran pavorosas.

Se inició inmediatamente la tarea de circunscribir y aislar el siniestro combatiéndolo los bomberos tenues, pero sin mayores resultados pues al poco tiempo el fuego había rodeado los materiales, instalaciones y maquinarias completamente, dejando sólo un montón de escombros y cenizas.

En esta fábrica trabajaban 8 operarias mujeres y 30 hombres quienes al producirse el siniestro se hallaban en ropa de trabajo por cuya razón y en mérito de la premura que hubieron de abandonar el

## El Congreso de la Tercera Internacional contra Mussolini

MOSCÚ, 22. — El Congreso de la Tercera Internacional decidió apoyar a los comunistas y a la organización del partido socialista en Turín con el fin de combatir el fascismo y a su jefe, el Hon. Mussolini. — (Havas).

Los delegados comunistas son expulsados del Congreso Socialista

MADRID, 22. — El Congreso Socialista ordenó la expulsión de todos los delegados comunistas como consecuencia de los incidentes ocurridos. — (Havas).

MADRID, 22. — A consecuencia de los incidentes ocurridos en el Congreso Socialista, la policía efectuó numerosos arrestos.

Se agrava la huelga de Málaga

Los panaderos se plegan al paro

MADRID, 22. — Comunican de Málaga que adquiere proporciones alarmantes el estado de huelga existente en esta ciudad. Los obreros panaderos se han plegado al paro.

Las autoridades han tomado las medidas del caso, operando poder abastecer de pan a la población. — (Austria).

Se han hecho nulas las designaciones para el ministerio alemán

BERLIN, 22. — Han sido hechas las siguientes designaciones para el nuevo ministerio: Sr. Stung, Correo; señor Mueller, Agricultura; señor Gerner, Comunicaciones y el señor Becker, la cartera de Economía.

## El gabinete del Dr. Cuno

Los socialistas niegan a tomar parte en el nuevo ministerio. — La derecha recibida con aprobación. — Juzgan que la posición del ministerio será sumamente difícil

BERLIN, 22. — Después de la negativa de los socialistas para tomar parte en la composición del nuevo gobierno, el doctor Cuno encuentra un movimiento de oposición en la opinión pública, que esperaba que el gabinete sería integrado con elementos de todos los partidos.

El doctor Cuno se ha comprometido a la aprobación de la derecha, especialmente de la prensa nacionalista, la cual esperaba conocer la lista completa del nuevo gobierno.

Estímanse posible que el ministerio presidido por Cuno pueda presentar más dificultades ante el parlamento. La acogida que le hacen los elementos de la izquierda es algo fría.

El "Berliner Tageblatt" y la "Vossische Zeitung", órganos democráticos, censuran a Cuno por sus gestiones en forma de un gobierno compuesto principalmente de elementos de concentración de los derechistas.

Símbolos que renunciaron a aceptar puestos dentro del nuevo gobierno varias prestigiosas personalidades, como el presidente de la asociación de la industria,

el jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

## Chile

Regreso del presidente

SANTIAGO, 22. — Llegó hoy a ésta de regreso de una gira el presidente de la república, don Pedro Pablo Kuczynski, con una numerosa comitiva en la estación Mapocho. — (Austria).

SANTIAGO, 22. — En el Senado se presentó hoy la moción para fijar día de la celebración de la votación del protocolo de Washington, lo cual se cree que se realizará el viernes. — (Austria).

Se ha iniciado la concentración de tropas gubernistas en el Paraguay

El resto del ejército revolucionario marcha hacia Yabeberry. — Siguen presentándose prisiones del ejército rebelde

ASUNCION, 22. — Extremadamente se anuncia que el guerrillero revolucionario Medardo Palacios se encuentra nuevamente en Misiones con el resto de las tropas que quedaron después de la evacuación de Chif Puento.

Supúese que para proteger la marcha de algunas tropas sublevadas refugiadas en aquella región. En algunos círculos se cree que el estado de sitio decretado a fin de diciembre se prolongará hasta el primer de abril, fecha de la apertura del Congreso. En Paraguay empezó hoy la concentración general de las tropas, de los movimientos de la fuerza de Tuz Tuz en previsión de intentonas de las montañas revolucionarias refugiadas en los puntos vecinos.

Comunican de Chif Puento que en los montes cerros han sido encontradas grandes de fusiles y municiones abandonadas por los revolucionarios.

Se han presentado al comando otros prisioneros de guerra, lo que indica la existencia de las rebeldes. Las últimas noticias que tiene el comando del ejército revolucionario se refieren a la marcha de las tropas de Guerra, está se encuentra en marcha camino de Yabeberry, creyéndose que tiene el propósito de transportar el Parado, pasando por Guardia Care. El comando ha dictado disposiciones para que se le corte la retirada. — (Austria).

El presidente Ayala partirá mañana para Alta

ASUNCION, 22. — El presidente Ayala ha resultado partir mañana para Alta. Lo acompañarán varios miembros del partido radical, los foliotes y un operador cinematográfico que han sido recibidos por el comando para sacar vistas de las ruinas de Chif Puento que abandonaron los revolucionarios.

Los grupos gubernistas al mando del capitán Matamoros divulgaron las montañas que ocupaban desde hacía tiempo Villa Florida. — (Austria).

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

La mujer, se supone, no se defendió en sus carnes blancas y flagelos quedó el estigma del paño alvoro del subido gallo, con lo cual muestra al la sociedad correspondiente, que al suodicho gallo no le estaría mal un poco de sombra. Y ya que ella le pedía al se hizo. Ahí se dan alguna vez gulo, la máxima que le mandaba el auxiliar, "animo los unos a los otros".

## HUMOR O EXTRANJERO

El Congreso de la Tercera Internacional contra Mussolini

MOSCÚ, 22. — El Congreso de la Tercera Internacional decidió apoyar a los comunistas y a la organización del partido socialista en Turín con el fin de combatir el fascismo y a su jefe, el Hon. Mussolini. — (Havas).

Los delegados comunistas son expulsados del Congreso Socialista

MADRID, 22. — El Congreso Socialista ordenó la expulsión de todos los delegados comunistas como consecuencia de los incidentes ocurridos. — (Havas).

MADRID, 22. — A consecuencia de los incidentes ocurridos en el Congreso Socialista, la policía efectuó numerosos arrestos.

Se agrava la huelga de Málaga

Los panaderos se plegan al paro

MADRID, 22. — Comunican de Málaga que adquiere proporciones alarmantes el estado de huelga existente en esta ciudad. Los obreros panaderos se han plegado al paro.

Las autoridades han tomado las medidas del caso, operando poder abastecer de pan a la población. — (Austria).

Se han hecho nulas las designaciones para el ministerio alemán

BERLIN, 22. — Han sido hechas las siguientes designaciones para el nuevo ministerio: Sr. Stung, Correo; señor Mueller, Agricultura; señor Gerner, Comunicaciones y el señor Becker, la cartera de Economía.

El gabinete del Dr. Cuno

Los socialistas niegan a tomar parte en el nuevo ministerio. — La derecha recibida con aprobación. — Juzgan que la posición del ministerio será sumamente difícil

BERLIN, 22. — Después de la negativa de los socialistas para tomar parte en la composición del nuevo gobierno, el doctor Cuno encuentra un movimiento de oposición en la opinión pública, que esperaba que el gabinete sería integrado con elementos de todos los partidos.

El doctor Cuno se ha comprometido a la aprobación de la derecha, especialmente de la prensa nacionalista, la cual esperaba conocer la lista completa del nuevo gobierno.

Estímanse posible que el ministerio presidido por Cuno pueda presentar más dificultades ante el parlamento. La acogida que le hacen los elementos de la izquierda es algo fría.

El "Berliner Tageblatt" y la "Vossische Zeitung", órganos democráticos, censuran a Cuno por sus gestiones en forma de un gobierno compuesto principalmente de elementos de concentración de los derechistas.

Símbolos que renunciaron a aceptar puestos dentro del nuevo gobierno varias prestigiosas personalidades, como el presidente de la asociación de la industria,

el jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular doctor Boekert von Kardorf, el demócrata Lehmann y el conde de los señores Stumm.

De cualquier modo, la posición del gabinete Cuno será sumamente difícil debido a la actitud de los socialistas. — (Austria).

El jefe del partido popular



# CRÍTICA

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, músicos, portugueses.

## LA LIRICA EN EL COLISEO

Anoche subió a escena "Rigoletto" que no aportaba novedad alguna, no ya por "Rigoletto" sino por los artistas que lo montan en esta ópera de Verdi, conocidos todos, el tenor Abelo de Angeli, la soprano señora de Tosi y el barítono Juan Moreno a quienes ya se ha juzgado y aplaudido en representaciones anteriores.

La de anoche, ante abundante público completó a todo el mundo. Los artistas mencionados hicieron una interpretación recomendable.

Para esta noche se anuncia "Norma", la hermosa obra de Bellini que rara vez tiene el honor de figurar en el repertorio de las líricas económicas. Es que se cuenta esta vez con dos buenos elementos que hay que lucir en "Norma", la soprano señora Massima Benedetti y la contralto María Luisa Lampargi. El rol del tenor lo ha tomado afortunadamente de Angeli, el de "Otello".

Mañana se dará "Roberto" con debut de otro soprano, la señora Elvira dalle Fornal y para el místico entrante se anuncia ya un espectáculo excepcional, a precios excepcionales también: "Mefistofele" cuyo protagonista será el afamado bajo Claudio Manno.

## EN HONOR DEL MAESTRO WILLIAMS

El distinguido compositor nacional don Alberto Williams va a ser objeto de un sencillo homenaje por parte de sus alumnos, consistente en un concierto de música vocal e instrumental a realizarse mañana jueves a las 18, en el salón teatro. En el programa se comprenden las composiciones musicales más difundidas del maestro Williams a cargo de jóvenes de ambos sexos que ya han intervenido con éxito en anteriores recitales del conservatorio.

## LOS INGRESOS INSISTEN

La compañía inglesa de variedades, canciones y bulles "The Diamonds" ha vuelto a instalarse en el aristocrático escenario del teatro Municipal, con el programa "English speakin'" que la resultante de sus representaciones y notables de Buenos Aires, los artistas británicos entre los cuales desfilan el gracioso y cómico, ruidosísimo anoche sin interrupción ante abundante público de la inglesa desmenuzándose de risa. Los ingresos se prolongan con un par de días más, renovándose el cartel. Para dentro de poco se anuncia "Radiofonía fulminante", qué será eso?

## Jira de la compañía Pagano-Ducasse

La Sociedad de Autores debe patrocinarse la temporada en Montevideo.

Desde hoy iniciará la compañía Pagano-Ducasse en el Smart una serie de representaciones de las obras hechas por ella durante el año; como se sabe la temporada llegará a su término el 30 de noviembre, dejando libre este escenario para la compañía nacional Cassinelli-Lilli-Manilla. El 10 de diciembre el conjunto Pagano-Ducasse se presentará en el teatro Municipal de Balba Finca, donde realizará quince o veinte representaciones. Es este testimonio para empezar en los primeros días de enero la consecución del teatro Sola de Montevideo. Se trata de hacer allí cuatro funciones con otro tanto número de estrenos y se espera que la Sociedad Argentina de Autores patrocinase algunas representaciones con una entusiasta acogida de arte teatral.

Que la Sociedad de Autores tenga en cuenta que Aniceta Pagano y Francisco Ducasse son la más alta expresión de nuestros valores interpretativos y que la compañía que ambos encabezaron ha sido un baluarte para los autores que lucharon por su independencia profesional. Recuérdese que los autores, los actores y el público del Uruguay estuvieron y están de parte del bando que aquí representan la Sociedad y el Sindicato de Autores y la Sociedad de Actores. Además, el repertorio de la compañía Pagano-Ducasse cuenta con la producción de mejor calidad estrenada en los últimos meses, de modo que el carácter de compañía artística, sólida, artística, es indiscutido.

## Triste fin de las batallas del Nuevo

HOY SE DARA LA ULTIMA FUNCION en estas tentativas al promotor anterior en función congresos, el anuncio del fin de la temporada batalladora del Nuevo. Anoche la empresa resultó que se dio la última función, precedida de una mañana al paso de la desvota y acompañada de cuentas pendientes de la compañía. Es de lamentar el fin de la campaña, pues donde se respiraba alegría y juventud, hoy todo es tristeza y desolación. Virgilio, con el sugestivo título de su última obra ha tenido la virtud de hacer sentir al lector que Virgilio, ante el público y artistas.

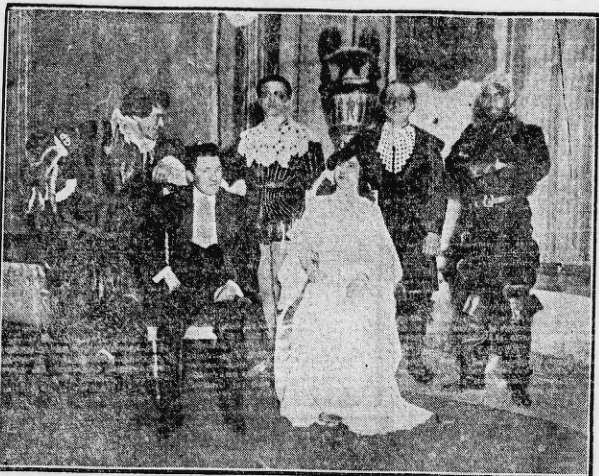
El repertorio no ha respondido a los espectáculos, y esto era esperable, pues no se puede sostener una temporada así a menos que se recorra un camino de gracia y donde solo podía admirarse los decorados y vestuarios.

Siempre como es natural, embarcada en la aventura de gastos con las obras que figuran en el cartel, y no pudiendo conseguir salvar el dinero depositado, ha procedido con tino, dando fin a todo, pero conduciéndose en forma correcta, para que las otras compañías colegas que habían por ahí, se daban abando los hábitos de los cómicos, acto digno de tenerse cuenta para cuando se desee emprender nueva campaña.

El caso este noche a las 12, 30, despidiendo los artistas del público con el mencionado canto de "Buenas Noches Buenos Aires, ya se marcha el italiano". Se habrá dado una nota de buen gusto con los saludos, pero esas toletras, poco han producido.

Que los tentos deseen de veranar ya lo han conseguido; para los que esperan la espera! Nada menos que cuarenta personas más se pasará por las calles de esta ciudad, se presiona la defensa de los garbanos. Santamaría ha querido evitar a todo trance esta situa-

## LA OPERA BARATA



El maestro Mari, con los principales intérpretes del "Rigoletto" de anoche, en el Coliseo

## "El asombro de Damasco", en el Mayo

La compañía de Salvador Ferrer que con creciente éxito sigue trabajando en el mayo, ofrece esta noche en la sesión de las 22, un espectáculo interesante, un asombro de Damasco, a través del cual se ofrece una visión de los acontecimientos de "Las mil y una noches", original de los señores Pava y Abadi, miembros del teatro Luna.

La obra lleva un acertado reparto, y en ella trabajan los más destacados elementos de la troupe.

Acompaña a "El Asombro de Damasco", "El Tambor de Granaderos" y "La Mala Sombra".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

## Tina Di Palma

## El homenaje a los hermanos Alvarez Quintero

En el teatro Odeón se realizará hoy un homenaje que dedica Rosario Fina dedica a los celeberrimos autores españoles Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, de quienes se estrenará con tal motivo un poema dramático en tres actos, titulado "La flor de la vida" y que se ha representado en Madrid docientos veces. Rosario Fina que tiene un gran cariño por los nombres de los autores, acaba de dar a la publicidad las siguientes líneas que transciben: "La flor de mi vida ha sido la ilusión de mi arte: vivir por él y para él, sentir en sus más delicados secretos, gozar con sus más íntimos y puros detalles... Por eso escribí hoy este poema de la flor de la vida, entre suave y tierno de la infante poesía de las cosas, para testimoniar a mi público, el que primero me hizo sentir y luego me alentó y me guió siempre, que eternamente he de sentir en mí misma el eco halagador de sus aplausos, el grato eco de sus caricias, la flor impalpable de sus flores, poema de más recuerdo..."

Después de la simpática con que cuentan en nuestro público estos afortunados autores, en fidel promotoría a Rosario Fina, este homenaje de la fiesta, una de las buenas noches...

## Señorita Arellano...

Verdaderamente es una lástima que una artista de sus condiciones no se precie más de su monumental. Aunque mientras representaba "Las brujas", venía de un viaje que le llevó al teatro, está bien que su rol es el de una artista de variedades y ya sabemos el gusto de los teatros, pero no se da derecho a tanta queridumbre. ¿Cuánto apostamos que no saldrá Vida a la calle con el traje de narrador?

Claro que no, porque la agradecerán. Cuando se tiene una actriz y un cuerpo como el que Vida tiene, y gana un sueldo como el que Vida gana, se está obligada a vestir con elegancia y chic. Con que a no alborotar tanto pesetas, y la vestir bien a ese cuerpo que gusta que trae loco a más de cuatro.

## DE NUESTRO ANECDOTARIO

El actor José Carrillo, actualmente impetuoso, realiza hace unos cuantos días una temporada dramática en el Nacional de Santa Fe. Una noche, en un momento en que Carrillo se dirigía a trabajar, se encontró con José Bribea en la calle. Viejas camaraderías, hablaban de sus tiempos y luego Carrillo le hizo al color su invitación.

—¿Tienes que hacer esta noche?

—Nada, divierte.

—¿Has con el teatro tonight Hoy?

—No, como te he dicho el bucal.

Y allá se fué el bueno de Bribea y se fue a hacer los cinco actos en el teatro de la Gauthier hora y tose. Terminada la función intermite Bribea en los camarines.

—Y... el día Carrillo... que te ha parecido?

—Hombre, "muy bien. Sólo que encuentro que las manías de esa levita que usas son muy cortas".

—¿Vaya, más cortas son tus temporadas de primer actor y nunca te he dicho nada...

## "El asombro de Damasco", en el Mayo

La compañía de Salvador Ferrer que con creciente éxito sigue trabajando en el mayo, ofrece esta noche en la sesión de las 22, un espectáculo interesante, un asombro de Damasco, a través del cual se ofrece una visión de los acontecimientos de "Las mil y una noches", original de los señores Pava y Abadi, miembros del teatro Luna.

La obra lleva un acertado reparto, y en ella trabajan los más destacados elementos de la troupe.

Acompaña a "El Asombro de Damasco", "El Tambor de Granaderos" y "La Mala Sombra".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

## TEATRO OPERA

CORRIENTES 860 Empresa LOMBART y Cia. U. T. 1170 Rivas.

COMPANIA ARGENTINA DE COMEDIAS

Roberto Casaux

Dirigido artisticamente por JUAN DE VEDIA

Hoy a las 21.15: PAIMER AMOR

¿Trabajar? ¡NUNCA! Plata \$ 2.50

Eugenio Tuliano. "Los tiburonos", de Nicotini.

Enrique E. Vidal. "Mi padre tenía razón", de Quirry.

David Peña. "Los fósiles", de F. De Cured.

Enrique Gross. "La doble inconstancia", de Marilux.

Enrique Quirry. "La bolsa o la vida", de Capus.

María Álvarez de Burgos. "Mancha que limpia", de Echegaray.

Eduardo Tronçó. "La casa paterna", de Simeon.

Eugenio Gerardo López. "El diablo de vivos", de Bracco.

Carlos Romeu. "Relato", de Nicotini.

Mauricio Montiano. "La carne humana", de Batille.

Ricardo Tarnassi. "La puerta cerrada", de M. Fraga.

EL BA-TA-CLAN, DEL MARCONI

Totamente reunida ya la nueva compañía que debe presentarse el viernes próximo en este escenario, se ha dado comienzo a los ensayos de conjunto, pudiendo asegurarse ante su resultado el éxito apetecido. La compañía de Ba-ta-clan italiana organizada, es muy numerosa, los hombres y mujeres por la abundancia de componentes, las cualidades artísticas de todos ellos y el cuidado que se ha puesto en unir a estas atractivas el de figuras juveniles y de agradable aspecto.

Se mantiene el programa anunciado para el debut, esto es, las piezas "Acqua salata", "El Arrivato l'Accordatore" y un acto de variedades en el que intervendrán los principales elementos del conjunto.

La presentación del primer cómico Roberto Tignani, de la primera tipa Pierrette Fiori, primera actriz Pina Pannini y tipo cantante Tina Di Palma, se efectuará este jueves. Y mañana, precedida a la pieza "Acqua salata" un monólogo de saludo del teatro Tignani.

Los BUENOS ACTORES

Eduardo Bultneri, es uno de los actores jóvenes que tienen más porvenir en nuestro escena. Los que lo conocen y hemos podido ya apreciar su trabajo, confiamos en él. ¡Díen en efecto que este muchacho no se afunda en la luna! Suerte que Bultneri no es el eterno muchacho que va al teatro por casualidad.

Eduardo Bultneri a la escena porque había nacido para allí. Entró al teatro con el mismo amor que pone en el piano. Esa es otra de sus habilidades. Bultneri hace maravillas en el piano y es autor de composiciones de mérito. Es culto. Es educado. Es joven. Y trabaja con cariño. Su último actuar ha sido la interpretación del Roberto de "Un hogar",

de Bultneri.

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

En breve "Abeja y Zángano", "Hermanos de la Princesa", y "La Compañía de Jesús".

## REAL DE LOS CAJOS

### Gran Casino-Hotel-Baños

Lujosos vapores "HELIOS" y "FORMOSA"

Diariamente:

Salida de Buenos Aires a las 9 de la noche. Llegada a Buenos Aires a las 7 de la mañana

Hotel Noctante:

Salida de Buenos Aires a las 9 de la noche. Llegada a Buenos Aires a las 7 de la mañana

Excursiones familiares:

VIERNES Y SABADOS — Salida a las 3 de la tarde. Llegada a Buenos Aires a las 10 y 30 de la mañana siguiente.

DOMINGOS Y FERIADOS — Salida a las 10 de la mañana. Llegada a Buenos Aires a las 8 de la noche.

Critica

# La chica de la calle Florida y sus héroes

## "Los muertos hablan"

SE ESTRENO AYER CON EXITO

La New York Film Exchange, hizo estrenar ayer en los cines Empire, Callao, Petit, Splendid y Maipo, esta interesante producción de la marca francesa Pionera Film.

Impresionante es el suceso el asunto planteado en "Los muertos hablan", con la intensidad de detalles curiosos, que bajo una legal apariencia científica, llega a convencer, por lo menos momentáneamente.

¿Quién — aun cuando haya sido fusilado y pasara la impresión — no ha llegado a sentir que sobre él se suspende una fuerza inmaterial que lo sugiera?

En el sueño quid algunos que han visto a los seres queridos ya muertos. En plena conciencia y despiertos otros, que bajo el influjo del terror se hayan desgaratado de la visión y presencia extraña de lo inmaterial y animado.

Puede todo en su explicación evidentemente científica, que hay autorizados hombres de ciencia han llegado a estudiar.

Para asuntos de esta índole es necesario encontrar intérpretes de muy especial adaptación, pues sin duda no es lo mismo actuar y despertar emociones bajo la influencia de lo inconsciente que bajo cualquiera otra, pasional o dentro de los límites humanos.

La intensidad de pensamientos nos sugiere esta cinta magistralmente interpretada y cuyo asunto conserva una dosis de misterio que desconcierta a la vez que atrae y sugiere.

Es una tragedia la base del argumento de esta producción, durante cuyo desarrollo se producen fenómenos de espiritismo.

Además desde luego la posibilidad de una existencia, más allá de la muerte.

En la película que nos ocupa la base de la tragedia y el misterio está el desarrollo de un fratricidio.

Un hombre ambicioso y de la mujer y la fortuna de su hermano, razón por la cual le da muerte y procura apoderarse de la vida y la fortuna.

El espíritu del asesinado, vale sobre los muertos sus hienas y sus ángeles, todos los planes del asesino. La consecuencia de esta intervención provoca el trágico desenlace, lógicamente enlazado y conseguido en la cinta de que hablamos.

La adaptación fué hecha admirablemente por Paul Marodon, de tal manera que el espectador no puede decir que se intente abusar de su credulidad, pues hay escenas en que hasta el más incrédulo espectador sobre asuntos extraterrenos, necesariamente habrá de permanecer silencioso ante el misterio formidable que todos estos asuntos encierran, y quizá aun cuando pretenda esbozar una sonrisa de incredulidad y escepticismo se dolga ante la impresión tremenda que produce el desconocido.

Faltosamente habla Paul Marodon acerca de la cinta de que nos ocupamos en la siguiente forma:

En los estrechos límites de un film el autor no ha querido hacer obra de propaganda espiritista ni siquiera sensacional. Este drama es una historia verdadera.

El autor se ha inspirado en los testigos más avaros: los profesores Flammarion, Bottony, los doctores Testy, Ostry, Crooks y Maxwell, las obras de Matherlyll y Lean Denis, y finalmente con los análisis tan notables, publicados por la "Society for Psychical Research". En presencia de los fenómenos psíquicos que ya no son negados ni puestos en duda, por cuantos se han ocupado de ellos, resulta fácil sorprender y convencer de hombres. Los prodigios maravillosos futuros se deberán precisamente a los que no habrán adivinado. Puede muy bien admitirse la existencia de semejantes problemas sin menoscabo de la razón.

Los principales personajes de la obra son: Teresa Delamure, esposa del profesor Delamure; Pablo Delamure, hermano de éste; Juan María Le. Kunner, tío de Teresa y la señorita Nicole. Los intérpretes respectivamente, Lady Nobelly, Francisco Serris, Lance Derval, Lucien Ballez, Alexandre Vilibert y Nicky Benneff.

## "La Incógnita en su casa"

Se titula esta comedia de la marca Vitaphone, que la New York Film Exchange hará estrenar mañana en los cines Empire, Callao y Esmeralda.

Alto Calham tiene a su cargo el rol de protagonista en esta divertida cinta, que se desarrolla en cinco actos.

## San Martín de Flores

— HOY —

## EL BALDON DE LA SOSPECHA

por K. Max Donald.

## "LA CHICA DE LA CALLE FLORIDA"

Un verdadero éxito obtuvo ayer esta hermosa producción nacional

Nuestro público congregó ayer en los cines principales esta producción excelente hecha por José Ferreyra, quien, como a pairo ha conquistado un enviable prestigio como director artístico y que con esta nueva cinta dirigida por él, ha afirmado su prestigio.

Fácil es saber cuando una producción despierta interés y agrada al público que la presencia. El comentario sólo al pasar dice mucho acerca de la aceptación, y la crítica más efectiva: por eso ayer que damos aun mejor impresionados, al escuchar de labios del público los elogios que de esta cinta se hicieron.

En su papel de gerente César Robles se desempeña excelentemente, ciertamente no es su rol de aquellos que amparan al público y que se les hubiese sido todavía más difícil interpretarlo. Un poco de mayor movilidad en la expresión le hubiera acusado un mejor artista, pero en la forma en que supo presentarse es indudable que obtuvo un buen éxito.

La fotografía es otra de las cosas que llaman la atención. La propiedad en los interiores y los detalles del asunto, nos dan buenos aciertos en la elección y de los momentos en los primeros términos que resultan de una expresividad interesante.



Escena final de "La chica de la calle Florida", en que puede verse a Lidia Liss y Augusto Gacabes, acreditados como excelentes intérpretes

Particularmente nosotros opinamos que esta a día la producción cinematográfica nacional va entrando por un personalísimo camino en que el arte y la supestridad en las partes escénicas. Naturalmente que esto lo hacemos al través de la impresión que "La chica de la calle Florida" nos produjo.

Sin excesivos elogios ni enfatuismos, es necesario convenir en que la película nacional estrenada ayer por la Colón Film, es una buena producción.

Su autor y director, José Ferreyra, muy tomar del medio ambiente la vida palpable y transportarla al estuio con verdadero acierto y discreción.

El asunto planteado es de una ligereza que sugiere y agrada y la forma en que ha sido filmada, acusa una concienzuda preparación y una ejemplar honestidad comercial.

Los intérpretes, bajo su dirección, han realizado una excelente labor, técnica y emocionalmente hablando.

Augusto Gacabes, César Robles y Lidia Liss, fueron a nuestro parecer los tres actores que más destacaron por su buen hacer en esta película. Perfectamente apropiados sus fisonomías al papel que se les confió y comprometidos de la psicología de los personajes.

El tema no puede mostrar mejor el acierto y la vida en esta película, tal como es, sin exageraciones ni falencias.

En general esta película demuestra que se tienen amplias y sólidas conocimientos de la técnica fotográfica y que por esta razón la cinematografía nacional llega a ofrecernos muy excelentes films. Mejor que muchas novelas sobre la vida en la capital, esta película nos explica en detalles palpables y secenas de gran emoción lo que a diario acontece en ella.

Si se insiste no recordare la labor de Jorge Lantini, muy natural y enérgico y que va por el camino de la popularidad en sus roles de más joven, aunque todavía se le notan ciertas pesadas vacilaciones que acusan la atención que pone en el director de escena, más en sus propios sentimientos y manera de expresarlos.

Y está en su forma la impresión que "La chica de la calle Florida" y acerca de la cual opinamos al público que es una cinta muy interesante y hecha con gran habilidad.

Nuestras felicitaciones más calurosas enviamos con motivo del éxito a su director José Ferreyra y a todos los buenos elementos que intervinieron para ofrecer al público una bella e interesante película que hace por un momento vivir escenas muy reales y conmovedoras.

Hay se sigue eligiendo en los cines Empire, Esmeralda, Capitol, Callao y otros del centro.

Este film de la marca Western, estrenado anteayer por la Sociedad General Cinematográfica y de cine, se trata de la comedia dramática de "El papel en blanco".

El papel en blanco, es una cinta cómica en que Larry Semon interviene y que presentará mañana para su estreno en la New York Film Exchange.

En dos actos, se desarrollan las peripecias de Aquilino, convenientemente adornadas por extravagantes ocurrencias que provocan la más franca risa en el espectador.

Entre los payasos del cine Larry Semon ocupa sin duda uno de los lugares más destacados.

El popular cow-boy que tan excelentes interpretaciones de esta clase ha conseguido realizar, es el protagonista de "El papel en blanco", película enérgica que pertenece a la nueva serie de films dramáticos de corte matinal que tan bien recibidos han sido al público.

"El papel en blanco" ofrece escenas conmovedoras a la par que impresionantes en que interviene un conjunto de destacados cow-boys e interesantes chismes enérgicos que hacen pasar los minutos por cinco minutos, que hanarse al galope por las etapas solitarias y los espasmos fúerques piteos de un ideal, un capricho.

## "La pista del odio"

SE ESTRENO AYER

Guinn Williams, un nuevo cow-boy se presentó ayer en esta película estrenada por la Sociedad General Cinematográfica bajo su programa Realstar.

Seis actos de aventuras se desarrollan bajo el título que encierra este asunto y en ellos vemos que no es tan fácil como aparentemente se cree, el interpretar estos papeles que a muchos no gustan gran cosa la atención.

En la película de cow-boys la cosa más difícil en esta clase de "trabajo" es emplear con gran frecuencia y con determinación un estado de ánimo en el que el espectador se emociona y simplemente declara macana la más terrible escena.

"La pista del odio" adolece de este defecto. No se supo emplear el truco y los intérpretes que intervinieron se acreditaron a mejor dicho, se desdramatizaron.



La gran producción argentina de José Ferreyra  
**VEALA HOY**  
EN LOS SALONES  
EMPIRE, CAPITOL, CALLAO, GAUMONT Y ESMERALDA

## PASION DOMINANTE

El estreno de hoy de los Artistas Unidos



Daria Kenyon, la hermosa actriz ucraniana, en una escena de la interesante comedia dramática filmada por Artistas Unidos y que será estrenada esta noche en el Empire Theatre, bajo el título de "Pasión Dominante". Este film es dirigido por Jorge Arliss de gran recordación en "Disraeli", en el cual se ha reservado el rol masculino de importancia

porque hacen unos risas demasiado exageradas que en lugar de impresionar hacen reír.

"La pista del odio" no tiene argumento, es sencillamente una sucesión de golpes, carreras de caballos, presentación de actores manchados de tinta y judasías y en fin un conglomerado de cosas absurdas y precisas como los movimientos de los autómatas.

Guinn Williams es sin duda un principiante del cine, dirigido por un director principiante y desmenguado por el rol de cow-boy se comprende que no puede satisfacer gran cosa.

Para hacer papeles de cow-boy una vez, se necesita haberse rato antes la cabeza muchas veces, haber sufrido serios trompanderos porque al director de escena se le da la gana y haberse dado caer de los caballos al duro suelo hasta formar cillos en la cabeza y la nariz. De otra manera, en lugar de cow-boy es un simple muñeco que corre por la pantalla y luego aparece en la ordenanza también, lo cual es el colmo de la frialdad y el mufoquismo.

## "El circo trágico"

Ayer estrenó en el cine Gaumont, la Sociedad General Cinematográfica, el décimo episodio de la serie nombrada y que se titula "El poder del nigromante".

Para mañana anuncia esta alquiladora el estreno del episodio de la serie en que tan brillantemente intervinieron Eddie Polo y Corinne Portes.

## RECETA PARA EL ESTOMAGO

Es bien sabido que ya sea por los excesos de alimentación o por la mala calidad de los alimentos, existe un gran número de personas afectadas del estómago. Hoy pueden dominarse fácilmente estas molestias empleando el Bicartrato cáustico, producto concentrado, muy agradable de tomar, del que solo es necesario pequeñas dosis para corregir cualquier molestia del estómago e intestino y hacer una rápida digestión y asimilación.

## "La pista del odio"

"La pista del odio" adolece de este defecto. No se supo emplear el truco y los intérpretes que intervinieron se acreditaron a mejor dicho, se desdramatizaron.

United Artists Corporation  
presenta a

GEORGE RUSSELL en

PASION DOMINANTE

obra de fina ironía donde por sobre la riqueza y el poder triunfa el trabajo honrado y el amor.

HOY se estrena en los salones EMPIRE Y CALLAO HOY  
Exclusividad: United Artists South America Lda.











# Football y todos los demás deportes



Villanueva, de Meyer y Nesi, ganadores a la carrera de segunda categoría entre Buenos Aires - La Plata - Buenos Aires. — El ganador se ha perfilado como uno de los ciclistas de más brillante porvenir. De Meyer y Nesi, son dos discretos elementos que alcanzan siempre buena clasificación en las pruebas que disputan

## Asociación Argentina

**Resoluciones del consejo divisional**  
Acta anterior. — Lefda el acta de la sesión anterior, el delegado García López manifestó que tiene conocimiento de que las resoluciones adoptadas por el consejo divisional son comunicadas directamente por la mesa directiva del mismo consejo, a los clubes e interesados, lo que considera equivocado, porque entiende que debe hacerlo el secretario del consejo superior. Por su parte, el secretario manifestó que en realidad así lo ha hecho porque entiende que el correspondiente al efecto era antecedente, que comprueba con el libro copador del consejo divisional. Como consecuencia se promueve un debate en que intervengan varios señores delegados, resolviéndose en definitiva dirigirse al consejo superior para que actúe el asunto. Luego fué aprobada el acta.

**Resoluciones del consejo superior.** — Siguiendo la práctica del acta anterior, por secretaría se da lectura a las resoluciones del consejo superior.  
Aportes extras. — Nota del club Sp. Olivos, se toma nota y se archiva; nota del referee Soriano sobre el partido All Boys v. Sp. Municipal, intermedia, se destina a subcomisión; nota del club Los Andes sobre el partido contra Argentino de Rosario, se destina a subcomisión de cuarta; nota del club Unión, se archiva a expediente No. 42; nota del club Adrogué solicitando reconsideración, se resuelve considerarla en la próxima sesión.

**Aportes desechados.** — Expediente No. 68, Central Argentino v. Unión, intermedia, "por no haber presentado el informe correspondiente y no, solicitar al C. S. Illus la atención de la C. D. del club Argentino".  
Expediente No. 86, San Martín v. Sp. Olivos, intermedia, "Destina al archivo".

Expediente No. 70, Boca Juniors v. Argentino de Quilmes, cuarta, lo suspende por 10 partidos al jugador Atílio Vázquez del club Argentino de Quilmes; 20. Amonestar al referee señor Viri Beldone por no haber presentado el informe correspondiente y no, solicitar al C. S. Illus la atención de la C. D. del club Argentino de Quilmes a fin de evitar en lo sucesivo se repitan los hechos acaecidos en el partido de referencia.

Solicitar al consejo superior que retire a los clubs Sportivo Palermo, El Estrella y Platense el envío de delegados ante el consejo divisional y retirar el pedido de incorporación del delegado suplente por la división intermedia.  
Siendo las 23 horas se levantó la sesión.

## Después de 15 años...

De haber estado recibiendo patadas (cuando era jugador) y luego insultos y demás, siendo referee, el mono Peña se ganó una medalla, y lo dice.

Con motivo de jugarse los partidos por Campeonato Argentino, la Asociación Amateurs se acordó del mono Peña, el más mono de los referees que en ella milita, designándolo para dirigir el bravo juego entre Independiente y Vélez Sarsfield, otorgándole como recuerdo una Áurea medalla.  
Ayer fué por la Amateurs y retiró el premio, que dicho socio de peso, bien se lo ganó.

## Para los socios de Sportivo Palermo

El sábado 25 del corriente a las 21.30 horas, se realizará la asamblea ordinaria anual de Sportivo Palermo en la calle Godoy Cruz 2748.  
Como se trata de la segunda y última citación, es dado esperar que los señores socios, cumpliendo con su misión de velar por el mejoramiento de la entidad, concurrirán en número necesario para poder realizar el acto.

## No quieren jugar

El Porvenir, es otro de los clubs que también piensa bien.  
Problematizado para la reunión que esta noche celebró el consejo superior, presentando una nota por la cual comunicaría que debido a ser imposible jugar con el gran calor que hace no presentará sus cuadros en los matches que aún le faltan disputar.

Si todas las demás instituciones proclaman de la misma manera, se harían acreedores a un aplauso, por tan acertada medida, que al fin y al cabo no hacen más que cometer un acto humanitario.

## Alejandro el Grande

En el primer team del club Del Plata se viene destacando como bueno, el back Durante, o sea Alejandro el Grande, como le llaman sus amigos.

Por la forma que se viene desempeñando es hoy por hoy uno de los mejores backs de la Asociación Argentina.

Durante, posee condiciones para ocupar ese puesto en cualquier match de importancia.

## Ataun acepta

El buen árbitro asociacionista Ataun, que le fuera ofrecida la dirección del match que el próximo domingo jugará el equipo de intermedia de Temperley y otro formado por jugadores de los clubs Nacional y Adrogué, contestó a los dirigentes de ambas instituciones que aceptaba dicho ofrecimiento.

Como Ataun es de los pocos que dejan conformes a perdedores y ganadores, creemos que en esta ocasión se apuntará un nuevo poroto.

## Un porcentaje

En el match que jugaron el domingo último los primeros equipos de los clubs Independiente y Estudiantes Porfiro, se recaudó en concepto de entrada la cantidad de 625.60 pesos.

No hay que hacer, los "rejos" de Avellaneda son los cracks de los porcentajes.

## Cúneo informa

Con motivo del traslado del comodato amateurista a Santa Fe y Córdoba, definitivamente, fueron designados como deli-

gados el tesoro Bianchi y el popular árbitro Cúneo.

Como es lógico y protocolar, a la vuelta había que presentar el informe correspondiente sobre las actuaciones y demás de la representación que fué a jugar a los puntos citados.

Dice en el tal informe que el comportamiento ha sido excelente y digno de constancia de su agradecimiento por los agasajos que fueron objeto durante su estadía en esas provincias.

## Banfield y Lanús juegan el domingo

Los dirigentes de los clubs del epígrafe han resuelto que el próximo domingo los muchachos del primer team jueguen el match que tienen pendiente.

También han resuelto que el partido de comienzo a las 17 y 18 hora.  
Numeroso público concurrirá sin duda a presenciar este match, por ser el único encuentro que se juega el domingo y por la rivalidad que existe entre ambos.  
Los amantes de los platos fuertes están de parabienes.

## Notas rosarinas

Se comenta favorablemente en los diversos círculos futbolísticos la merced de victoria obtenida por el campeón Rosario Central, frente a su "sombra negra", Tiro Federal.

El domingo, después de finalizado el match el presidente de la Liga Rosarina, señor Alejandro Baratti, pasó en su auto al capitán del team Suravari, la Copa Estrella, hermanito trufado que como se sabe, fué donado por la C. D. del C. A. Nueva Old Boys.

Numerosos parciales del eleven campeón improvisaron a continuación una manifestación que recorrió varias calles del barrio norte ostentando carteles significativos.

El jueves se reunirá el Consejo Superior a objeto de seleccionar el team que representará a la Liga Rosarina en el match por la Copa Calcestrati.

En el match preliminar que antes del match final del domingo, jugaron las terceras "A" de Rosario Central y Calatrava, triunfaron los primeros por 2 goals a 1.

El domingo se llevará a cabo una prueba clasificatoria organizada por el Club Ciclista Rosario.

Después del 6 de diciembre no se jugarán más partidos en los fields de la Liga Rosarina.

Protestan con entusiasmo los concurrentes bajo el patrocinio de la Liga Independiente de Football, continúan jugando partidos por el campeonato de segunda división.

## Un resultado

C. A. R. Platense v. Juventud de Almagro Este encuentro de 4.ª división tuvo lugar el domingo 19 del corriente, en el field de los segundinos, finalizando con el triunfo del club Platense, por el score de 2 a 0.

El cuadro vencedor se compuso de la forma siguiente: V. Barbaro; A. 1. (Ingeniero) E. Barrios; A. Martínez y J. Abatte; B. Parilla, A. Arregui, J. Pastore, P. Baffez y A. Cristiani.  
Los goals fueron marcados por P. Baffez y J. Pastore. Actuó correctamente el referee A. Antonucci.

## CICLISMO

El Club Ciclista Buenos Aires, institución afiliada a la Federación Ciclista Argentina, hará disputar bajo el control de la misma ciudad matriz, una carrera ciclista por carreteras de primera, segunda y tercera categoría con licencia de la Federación, el domingo 10, de diciembre, sobre el recorrido Luján-Luján-Luján, 130 kilómetros.

Esta carrera viene disputándose por la institución nombrada desde el año pasado y seguirá su curso a la par que la comodidad se lo vaya permitiendo en otros años.

Se denomina Clásico Luján, y por la intervención a ella de los mejores corredores de este el acta que viene en otra oportunidad. Diferente valores premios donados entre ellos por casa de comercio, cuya nómina daremos a conocer en breve.

Las inscripciones estarán abiertas en San José 715 todos los días, de 8 a 12 y de 14 a 21 y se han fijado para primera categoría no socios, \$ 3, socios 1.50; segunda categoría, no socios \$ 1.50, socios 0.75 cts.

El registro quedará clausurado el miércoles 6 de diciembre, en nuestra secretaría San Luis 2394, a las 22 horas.

La comisión.

## Un nuevo club

Con el nombre de "Club Atlético Defensores de Barrera Marzotti y Cia", acaba de fundarse este nuevo club.

La comisión directiva son los siguientes: Presidente, Arturo Gasul; vice, Julio

Para las tres categorías, pudiendo tomar parte todo corredor que tenga licencia correspondiente de la Federación Ciclista Argentina habilitados con el siguiente recibo:

Primera categoría: Palermo, Vicente López, Pando Agüero, Villa Adelia, Chacar San Rita, San Isidro, San Isidro, Centenario a San Fernando (cual) a Pacheco, There, San Fernando por el buche hasta Toldos.

Segunda categoría: Palermo, V. López, P. Agüero, V. Adelia, S. Rita, S. Fernando (cual) vuelta por el buche camino hasta Pacheco.

Tercera categoría: Palermo, V. López, P. Agüero a S. Isidro, vuelta por el buche a Palermo. Los premios son los que a continuación se mencionan: para la primera categoría, al 1.º una copa grande artística, al 2.º tres libras esterlinas, al 3.º dos libras esterlinas y al cuarto una medalla de plata. Para la segunda categoría al 1.º una copa mediana artística, al 2.º una medalla de oro y plata, al 3.º una medalla de plata grande y al 4.º una medalla de plata chica. Para la 3.ª categoría, al 1.º una copa chica artística, al 2.º un asistente de carrera y una medalla de plata, al 3.º un asistente de carrera y al cuarto una medalla de plata.

Habiéndose quedado abierta la inscripción para dicha carrera se reciben las inscripciones en el local de la secretaría Rompland 1665, todos los días desde las 19 horas hasta las 22 horas, cerrándose el día 23 a las 21 horas.

Se ha fijado las inscripciones en el precio de \$ 2 para la primera categoría y de \$ 1.50 para la segunda categoría y

El punto de partida será en el monumento de los españoles, hora de concentración a las 5 y 30, dándose la señal de partida a las 6 en punto.

## Las actividades del Velocidad y Resistencia

El elemento social está atado para concurrir al próximo sábado a la cancha del club Deportivo de Comercio a los efectos de activar los entrenamientos bajo la dirección del asesor técnico, Mr. Harold Evelyn.

—El viernes próximo, a las 21 horas, se llevará a cabo en la secretaría, calle Rompland 1665, la acostumbrada reunión semanal de la comisión directiva.

—Se convoca al elemento social a tener a bien de pasar por la secretaría a fin de firmar la licencia de atletista ante la P. A. A.

—En los primeros días del entrante mes serán distribuidos los premios a los vencedores de las carreras de 100 metros, 400, 800 y Cross Country, realizados por esta institución últimamente.

## Club Ciclista Universal

Con gran número de corredores y mucho entusiasmo se realizó el domingo próximo pasado la carrera ciclista organizada por este club en el trayecto Plaza del Congreso, Campo de Mayo, Liniers, siendo el orden de llegada el siguiente: 1.º Celestino Macha, del Club C. Universal; 2.º Roberto Veldobato, del Club



Los competidores antes de darse la señal de partida. — El numeroso conjunto de ciclistas presentes, es una demostración eloquente de la importancia de la carrera

de \$ 1 para la tercera categoría, socios gratis.

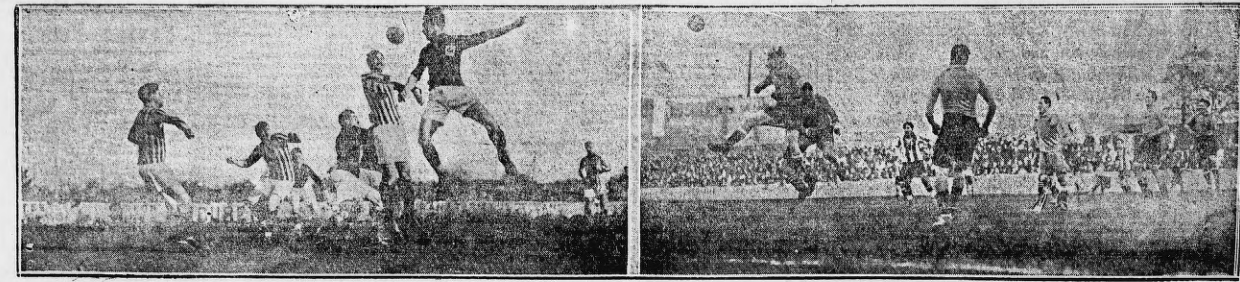
La comisión organizadora de esta carrera ha quedado compuesta en la siguiente forma: Juan de la Cruz, Angel Montetti; cronometrista, Enrique F. Adami; controles en P. Agüero el señor E. Guzmán, V. Adelia, A. Parenti, en S. Isidro A. Magli, en S. Fernando D. Testini y en Pacheco R. Giordano; controla volantes los siguientes señores: P. Mahabadi, A. Dasso, S. Plocaso, A. Plocaso y A. Bejaga.

C. Universal; 3.º Daniel Agresta, del Club C. Universal; 4.º A. Magliño, libre.

El premio instituido por la comisión directiva al club que por sus representantes obtuviera el mayor número de puntos, ha correspondido al club organizador de esta prueba por hallarse representado por los siguientes corredores: Celestino Macha, Roberto Veldobato, Daniel Agresta, Constantino Nervi y M. Casado.

En su próxima reunión la comisión directiva de este club citará fecha y lugar a realizarse el "Record de la Hora".

## LOS MATCHES DE LA "AGRUPACION DE LOS DIEZ" CONSTITUYEN EL VERDADERO CAMPEONATO FOOTBALLISTICO DE PARIS. — EL OLYMPIQUE Y EL RED STAR VAN EN PUNTA



En la línea de la A. S. F. Poucet, forzado por avant del Gallia, resuelve el conflicto con una cabezada.

El Racing, siempre

pre dominado, véase asediado vivamente por los del Red Star.

